



Comunicato stampa

V Giornata di Studi del Centro Studi su Benvenuto da Imola (Cesbi)

Giovedì 2 dicembre 2021 si svolgerà nella Biblioteca comunale di Imola (via Emilia, 80) la **V Giornata di Studi del Centro Studi su Benvenuto da Imola (Cesbi)**.

Il Convegno, aperto alla partecipazione di studiosi e cultori della materia, sarà una occasione di confronto sugli studi più recenti condotti sulla figura e sulle opere del letterato di origini imolesi, uno dei primi e più autorevoli commentatori della Divina Commedia di Dante Alighieri e personaggio di notevole rilievo nel panorama letterario trecentesco in Italia e in Europa.

L'annuale incontro del Cesbi, associazione nata nel 2017 con l'intento di promuovere la ricerca attorno all'opera complessiva di Benvenuto da Imola, prevede interventi di specialisti di livello internazionale e un workshop con lavori di giovani studiosi, oltre all'assegnazione di un premio per la migliore tesi di laurea.

I lavori saranno aperti alle 10.30 dai saluti di Giacomo Gambi, Assessore alla Cultura, e dalla introduzione del Presidente del CESBI Giuseppina Brunetti (Università di Bologna), e dei Soci fondatori, Luca Carlo Rossi (Università di Bergamo), e Marco Petoletti (Università Cattolica di Milano).

Seguiranno nell'ordine, in mattinata, gli interventi di Leyla Livraghi, Filippo Bonifazi, Nicola Chiarini, Umberto Dessi. A seguire nel pomeriggio, dalle ore 15.00 gli interventi di Giuseppe Simonelli, Luca Carlo Rossi e l'assegnazione del Premio "Benvenuto da Imola" 2021, dedicato alle tesi di Laurea magistrale.

Chiuderà il pomeriggio la presentazione del volume di Benvenuto da Imola, *Lectura Dantis Ferrariensis* (edizione critica a cura di Carlo Paolazzi, Paolo Pasquino, Fabio Sartorio, Angelo Longo Editore, Ravenna 2021), con la partecipazione dei curatori.

Il Convegno è organizzato in collaborazione con la Biblioteca comunale di Imola nell'ambito delle iniziative collaterali alla mostra *La Commedia nella città «di Santerno»*. *Testimonianze dantesche nella Biblioteca Comunale di Imola*, allestita in occasione del VII Centenario della morte di Dante Alighieri (1321-2021) e inserita nel percorso espositivo diffuso, promosso dal Servizio Patrimonio Culturale della Regione Emilia-Romagna in collaborazione con la Società Dantesca Italiana dal titolo Dante e la *Divina Commedia in Emilia Romagna*.

La mostra e le iniziative collaterali sono realizzate grazie al sostegno della **Fondazione Cassa di risparmio di Imola**.

“Con la giornata di studi del 2 dicembre – dichiara l’Assessore alla Cultura, **Giacomo Gambi** - rinnoviamo la collaborazione con il Centro Studi su Benvenuto da Imola, così da ricordare il nostro concittadino insieme a specialisti di livello internazionale. Con questa giornata di studi su Benvenuto Rambaldi continuiamo a celebrare i settecento anni dalla morte di Dante: il calendario di iniziative e di eventi svolti nel 2021, progettati secondo format diversi e originali, è stato davvero denso e ha permesso approfondimenti importanti. In precedenza, abbiamo costruito diverse opportunità per avvicinarsi all’opera dantesca e alla sua eredità, fra le quali la consegna formale alla Biblioteca comunale della riproduzione facsimilare del codice Parigi-Imola, le residenze artistiche a tema “contrappasso”, la lettura di 10 canti della Commedia nei Comuni del Nuovo Circondario Imolese, la mostra ancora allestita in BIM *La Commedia nella città «di Santerno». Testimonianze dantesche nella Biblioteca Comunale di Imola*, l’attività a Casa Piani per i più piccoli, incontri, conferenze e concerti proposti anche da enti e associazioni”.

Informazioni e prenotazioni

Per partecipare al convegno sono necessari la prenotazione e il Green Pass. Tel. 0542 602619/602655 oppure APP IO PRENOTO. Il convegno sarà trasmesso anche on line sulla pagina www.facebook.com/bimbibliotecaimola

Imola, 20 novembre 2021