

Settimo Centenario della morte di Dante Alighieri. Incontri primavera 2021

In occasione del **VII Centenario della morte di Dante Alighieri** il Comune di Imola ha avviato un tavolo di confronto con enti, associazioni e istituti culturali cittadini per condividere e coordinare le attività che si intendono promuovere in città in questo anno dantesco.

Al gruppo di lavoro partecipano l'Ufficio per la cultura della Diocesi di Imola, l'Archivio Diocesano, il Liceo B.Rambaldi - L. Valeriani - Alessandro da Imola, l'Associazione culturale "Giuseppe Scarabelli", le associazioni Università aperta e Focus D, la Pro Loco di Imola, il Club di territorio di Imola del Touring Club Italia, il Comitato imolese della Società Dante Alighieri, la Compagnia degli Accesi, l'Associazione Civitas Alidosiana, l'Associazione Ippogrifo. Vivere la scrittura ed inoltre la Biblioteca comunale, punti di raccordo tra le varie proposte a cui è possibile fare riferimento (bim.comunicazione@comune.imola.bo.it).

Proprio nella Biblioteca comunale di Imola (via Emilia 80), il prossimo **giovedì 27 maggio** alle ore 17, verrà ospitata la premiazione del concorso **Con immagine scoperta - concorso Smart Dante**, promosso dall'Ufficio per la Cultura Diocesi di Imola.

Si tratta in questo caso della conclusione di una attività promossa nei mesi scorsi dall'Ufficio per la Cultura Diocesi di Imola, rivolta alle scuole medie e superiori del Nuovo Circondario Imolese. Ai ragazzi è stato chiesto di elaborare in maniera originale foto e video ispirati ad alcuni versi della *Commedia* di Dante. Il giorno 27 maggio verranno esposti e premiati i lavori dei ragazzi.

L'attività si svolgerà in presenza, ma per garantire il necessario distanziamento è indispensabile prenotarsi alla Biblioteca comunale ai numeri 0542-602657 oppure 0542- 602619.

Oltre all'iniziativa del 27 maggio, grazie al lavoro di diverse altre associazioni imolesi, nelle prossime settimane vi saranno numerose altre diverse opportunità per approfondire, da diversi punti di vista, l'opera e la figura dantesca, in presenza e on line.

Mercoledì 19 maggio, alle ore 21 **Luca Serianni**, professore emerito di Storia della lingua italiana alla Sapienza di Roma e accademico dell'Accademia della Crusca e dei Lincei, terrà in modalità on line una conferenza dal titolo ***Italiano scritto, italiano parlato***, organizzata dalla **Associazione Focus D in collaborazione con Università Aperta**. Sarà possibile seguire lo streaming sul canale youtube di Università Aperta.

La **Società Dante Alighieri, Comitato di Imola** in occasione dei 700 anni della morte di Dante Alighieri propone invece due incontri in presenza. Il primo appuntamento è previsto il prossimo **sabato 22 maggio**, alle ore 16, all'Istituto Santa Teresa Imola (via Emilia 233), e avrà come ospite **Giovanni Tonelli**, studioso e interprete di Dante, che terrà una conferenza dal titolo ***Cantare Dante. Aspetti fonetico-musicali della Commedia***.

Sabato 12 giugno, ore 16, nella stessa sede di via Emilia 233, **Fabrizia Fiumi**, presidente della Croce Rossa, sarà relatrice di un incontro dal titolo ***"C'è un gatto in Paradiso?" Da un viaggio da aspetti insoliti della "Divina Commedia".....***

Per informazioni circa le modalità di partecipazione (per gli incontri in presenza saranno osservate tutte le norme anti-covid: mascherina obbligatoria, posti a sedere distanziati, disinfezione delle mani all'ingresso) si rinvia alla Società Dante Alighieri - comitato imolese.

L'Associazione Ippogrifo. **Vivere la scrittura** propone nell'ambito di un ricco programma primaverile di incontri letterari, diversi appuntamenti dedicati al Sommo Poeta, alcuni di carattere trasversale e altri più specifici. Tra questi ultimi, dopo l'incontro di Stefano Soglia dello scorso 7 maggio (*Per un Dante tour*) sono in programma in modalità on line:

- **mercoledì 26 maggio**, ore 18, *Dante e le radici dell'horror*, con Gian Mario Anselmi, ordinario di Letteratura all'Università di Bologna

- **lunedì 14 giugno**, ore 20, 30, *Galeotto fu il libro: Dante Alighieri e la materia di Bretagna*, con Miles Nerini.

Gli incontri sono aperti a soci/e dell'associazione Ippogrifo. Il giorno prima dell'evento verrà comunicato, via email, il codice meet di accesso. I soci potranno a loro volta, invitare amici per assistere agli incontri. Gli incontri sono gratuiti. Per maggiori informazioni si rinvia al sito dell'Associazione (<https://www.ippogrifoviverescrittura.com/>).

Sul sito del Comune di Imola, alla pagina <https://www.comune.imola.bo.it/aree-tematiche/appuntamenti/dante-700>, in aggiornamento, sono raccolte le attività che si sono svolte o si svolgeranno in città nell'ambito delle Celebrazioni dantesche, che proseguiranno nei prossimi mesi.

In autunno la Biblioteca comunale di Imola, nell'ambito di un progetto promosso dalla Regione Emilia Romagna, in collaborazione con la Società Dantesca Italiana, promuoverà una mostra dal titolo *La Commedia nella città «di Santerno»*. *Testimonianze dantesche nella Biblioteca comunale di Imola*, la cui data di inaugurazione è prevista per il 10 settembre.

Parallelamente alla mostra, saranno previsti eventi collaterali e visite guidate.

Infine sono in fase di programmazione in seno ai Comuni del Nuovo Circondario Imolese alcuni eventi nell'ambito nel Settimo centenario dantesco.

“Con queste iniziative Imola, città ‘di Santerno’ (canto XXVII dell’Inferno), patria del celebre commentatore di Dante Benvenuto Rambaldi, entra nel vivo delle numerose e qualificate opportunità per avvicinarsi all’opera dantesca e alla sua eredità, progettate con format diversi e originali, che il Comune di Imola, con tutti i propri servizi, e in collaborazione con associazioni, enti e scuole del territorio è impegnato nell’organizzare e promuovere nell’anno in cui si celebrano i settecento anni dalla morte di Dante - afferma l’assessore alla Cultura, **Giacomo Gambi** -. Aperto ufficialmente il 13 marzo scorso, con la consegna formale alla Biblioteca comunale della riproduzione facsimilare del codice Parigi-Imola, realizzata dalla casa editrice Imago, ciò che rende il calendario “dantesco” imolese ampio e stimolante, con diversi livelli di offerta per i cittadini, è la collaborazione con associazioni, enti e scuole del territorio: per tale ragione si è costituito un apposito tavolo di lavoro. Grazie a queste collaborazioni, la programmazione culturale cittadina si arricchisce di visite guidate “animate” nella città medievale, concerti, incontri con autori, spettacoli, reading letterari, produzione di video, esposizioni. L'archivio della città di Imola e l'archivio Diocesano conservano importanti patrimoni che documentano l'Imola del 1300. Interessante sarà - anche con progetti dedicati alle scuole – scoprire l'Imola ai tempi di Dante. Dante ci accompagnerà in tutto il 2021, insieme "a riveder le stelle"».

Imola, 17 maggio 2021