



**Città di Imola**

**MEDAGLIA D'ORO AL VALORE MILITARE PER ATTIVITÀ PARTIGIANA**

**Ufficio Stampa**

## **MERCOLEDÌ 27 GENNAIO 2021** **GIORNO DELLA MEMORIA**

### **Iniziative in programma**

Il Comune di Imola e altri enti ed associazioni hanno organizzato e promosso una serie di iniziative in occasione del 27 gennaio “Giorno della Memoria”, istituito con Legge n. 211 del 20 luglio 2000, “in ricordo dello sterminio e delle persecuzioni del popolo ebraico e dei deportati militari e politici italiani nei campi nazisti”.

Le iniziative si svolgeranno nel pieno rispetto delle normative per il contrasto alla pandemia e saranno trasmesse in streaming.

Come recita l’art. 1 della suddetta legge, “La Repubblica italiana riconosce il giorno 27 gennaio, data dell’abbattimento dei cancelli di Auschwitz, “Giorno della Memoria”, al fine di ricordare la *Shoah* (sterminio del popolo ebraico), le leggi razziali, la persecuzione italiana dei cittadini ebrei, gli italiani che hanno subito la deportazione, la prigionia, la morte, nonché coloro che, anche in campi e schieramenti diversi, si sono opposti al progetto di sterminio, ed a rischio della propria vita hanno salvato altre vite e protetto i perseguitati”.

“In un periodo particolarmente difficile come quello che stiamo vivendo, causa la pandemia, è una grande soddisfazione essere riusciti a comporre un programma di iniziative per celebrare il ‘Giorno della Memoria’ così articolato e ricco di spunti di riflessione. Per questo sono particolarmente grato alle scuole e alle tante realtà e associazioni culturali del territorio, oltre che ai vari servizi dell’Amministrazione comunale per lo sforzo fatto per non dimenticare in quali abissi l’odio, l’indifferenza, l’intolleranza e la discriminazione per chi è diverso da sé possono trascinare l’umanità. La volontà di ricordare è stata più forte dell’indifferenza che avrebbe potuto colpirci in questo periodo. E questo è un segnale importante, perché ricordare gli errori della storia è un diritto/dovere di tutti, per fare sì che non accadano mai più” sottolinea **Giacomo Gambi**, assessore alla Cultura.

Di seguito, le iniziative in programma.

#### **23 gennaio ore 10**

Casa Piani / laboratorio di lettura attiva

Incontro per studenti di scuola primaria dedicato al romanzo “La memoria in un romanzo: Stelle di Cannella”. Vincitore del premio Elsa Morante ragazzi nel 2003, il romanzo di Helga Schneider è un capolavoro della letteratura per ragazzi dedicata alla Shoah. La storia di due famiglie, i tedeschi Rauch e i Korsakov, di origine ebraica, è narrata con onestà e schiettezza, senza sconti.

Durante l’incontro i ragazzi saranno guidati dall’insegnante di lettere e dalla bibliotecaria in un percorso di consapevolezza e riflessione.

Piattaforma di pubblicazione/partecipazione Google Meet  
Contatti: Casa Piani, Sezione ragazzi della biblioteca Comunale di Imola  
tel. 0542.602630 mail: [casapiani@comune.imola.bo.it](mailto:casapiani@comune.imola.bo.it)

### **martedì 26 gennaio ore 21**

“Tiqqun 'Olam” (i filosofi e la Shoah), incontro filosofico a cura del prof. Alberto Farolfi (Liceo Linguistico "Alessandro da Imola") e alcuni studenti ed ex studenti.

Di fronte all'evento Auschwitz, la filosofia si è interrogata sulla possibilità di pensare l'impensabile, di dire l'indicibile, di rendere ragione di un orrore che appare oltre ogni ragione. Attraverso le risposte di Jonas, Arendt, Adorno, Levinas - e il silenzio di Heidegger - tratteremo un percorso di riflessione nella cultura novecentesca.

Laboratorio parte del Progetto Agorà in collaborazione con Il centro per le famiglie del Comune di Imola con il contributo della Regione Emilia-Romagna.

in diretta sulla pagina facebook Estro lo spazio delle idee <https://www.facebook.com/estroimola>

Info: Estro Lospazio delle Idee

Circolo Arci - 324 8032073 - [estro.imola@gmail.com](mailto:estro.imola@gmail.com)

### **dal 27 gennaio**

Casa Piani / bibliografia

La Shoah raccontata ai ragazzi

Affrontare argomenti così atroci come i crimini contro l'umanità è molto difficile e delicato. I libri e le storie possono aiutare gli adulti nell'impresa di spiegare ai bambini e ai ragazzi l'incomprensibile. Casa Piani propone alcuni percorsi di lettura sull'Olocausto per bambini dai 10 anni in poi (studenti di scuola primaria e secondaria di primo grado) e romanzi o testimonianze per i più grandi.

La bibliografia è pubblicata sul sito web BIM biblioteca Comunale di Imola [www.casapiani.comune.imola.bo.it](http://www.casapiani.comune.imola.bo.it)

Contatti: Casa Piani, Sezione ragazzi della biblioteca Comunale di Imola

tel. 0542.602630 mail: [casapiani@comune.imola.bo.it](mailto:casapiani@comune.imola.bo.it)

La sezione ragazzi Casa Piani propone inoltre durante tutto l'anno scolastico incontri con le scuole rivolti agli studenti della scuola primaria (dalla 4ª classe) e scuola secondaria di 1° grado su "Storia e Memoria", anche in modalità on line (durata: 1 h 30').

Per maggiori informazioni : <http://casapiani.comune.imola.bo.it/notizie/15963>

### **dal 27 gennaio**

Biblioteca comunale / bibliografia

Testi di approfondimento e romanzi sull'Olocausto. La bibliografia è rivolta a studenti di scuola secondaria di secondo grado, insegnanti e lettori interessati

La bibliografia è pubblicata sul sito web BIM biblioteca Comunale di Imola

[www.bim.comune.imola.bo.it](http://www.bim.comune.imola.bo.it)

Contatti: Bim Biblioteca comunale di Imola, Via Emilia 80

tel. 0542.602696 mail: [bim@comune.imola.bo.it](mailto:bim@comune.imola.bo.it)

### **dal 27 gennaio**

“Perché il ricordo diventi testimonianza” è l'iniziativa dell'IC2 Imola, giunta alla terza edizione, per il Giorno della Memoria. I ragazzi e le ragazze delle classi terze della Scuola Secondaria di Primo Grado Innocenzo da Imola, coordinati dalle Proff.sse Francesca Grandi, Valentina Le Pera, Alessia Resce e con la presenza della Dirigente Scolastica Proff.ssa Maria Di Guardo, hanno avuto l'opportunità di ascoltare l'intervista doppia realizzata da Marco Orazi

del Cidra a due protagonisti della Resistenza imolese ed ex deportati: Virginia Manaresi, staffetta partigiana e Franco Dall'Osso sopravvissuto al KZ Mauthausen. Il video prodotto, curato dai Proff.ri Tommaso Miranda e Luigi Zardi sarà divulgato e messo a disposizione a partire dal 27 gennaio sui canali social e sul sito dell'IC2 Imola.

### **dal 27 gennaio**

Testimonianze... dallo Yad Vashem. *"Stelle senza un paradiso"*. I bambini nell'Olocausto, parole di Memoria... La Scuola ha voci e abbatte i "Muri" del presente. I ragazzi e le ragazze delle classi III della Scuola Secondaria "Andrea Costa" dell'IC 6 hanno svolto un laboratorio teatrale in D.A.D. dedicato al Giorno della Memoria. I testi letti, da un'idea della Prof.ssa Maria Di Ciaula, con l'accompagnamento musicale curato dalla prof.ssa Valentina Domenicali, che ha condotto il laboratorio del Coro. Il Progetto "Teatro della Memoria" in collaborazione con "conCittadini" Educazione ai Diritti, alla Memoria, alla Legalità. Il video sarà disponibile a tutti sui canali social e sul sito internet dell'IC 6.

### **dal 27 gennaio**

27/01/2021 – 27/02/2021 Centro Leonardo Imola

La Libertà Negata. Imolesi a Mauthausen - Mostra a pannelli sulle drammatiche storie dei 19 imolesi deportati nel KZ Mauthausen, attraverso documenti originali, fotografie e testimonianze. Vennero arrestati e deportati perché antifascisti e partigiani. Nove arrivarono nel lager austriaco il 24 giugno 1944 e dieci l'11 gennaio 1945. Solo 8 sopravvissero. A cura di Aned Imola e Cidra, con il sostegno di Anpi Imola, Aned Imola, Coop Alleanza 3.0.

### **27 gennaio ore 9 e ore 10**

Casa Piani / laboratorio di lettura attiva - La memoria in un romanzo: L'amico ritrovato.

La lettura condivisa, rivolta agli studenti di scuola secondaria di primo grado, sulla piattaforma Google Meet (ore 9 e ore 10) del romanzo di Fred Uhlman, un classico della letteratura sugli anni del nazismo in Germania, è l'occasione per ragionare sull'Olocausto e indurre una serie di riflessioni sull'amicizia, sulla giustizia, sulla Storia. Nel romanzo, due sedicenni tedeschi frequentano la stessa scuola nel 1933. Uno è figlio di un medico ebreo, l'altro appartiene a una famiglia aristocratica. Tra loro nasce un'intesa perfetta che subirà i contraccolpi delle leggi razziali. Durante l'incontro i ragazzi saranno guidati dall'insegnante e dalla bibliotecaria referente del progetto in un percorso di consapevolezza e riflessione.

contatti: Casa Piani, Sezione ragazzi della biblioteca Comunale di Imola

tel. 0542.602630 mail: [casapiani@comune.imola.bo.it](mailto:casapiani@comune.imola.bo.it)

### **27 gennaio ore 11**

**Deposizione di una corona alla lapide in ricordo delle persecuzioni razziali**, posta in via Giudei. Partecipa il **sindaco Marco Panieri**. Presentazione del pannello "Imola Ebraica", raffigurante una mappa della città con QR code recanti tutte le indicazioni relative ai luoghi e alla storia della comunità ebraica imolese a partire dalle sue origini, realizzata dagli studenti delle classi terze della Scuola Secondaria di I grado "L. Orsini" – IC 7. L'iniziativa non è aperta al pubblico ma, in osservanza delle disposizioni anti Covid-19, saranno presenti, in modo distanziato, solo un numero limitatissimo di persone appositamente invitate.

### **27 gennaio ore 11**

L'Associazione T.I.L.T. celebrerà con un contributo online la ricorrenza del Giorno della Memoria 2021. *"Per l'alto mare aperto"*, da "Il Canto di Ulisse" (Primo Levi, *Se questo è un uomo*) con Federico Caiazzo è un breve video, che sarà pubblicato dalle ore 11 sul sito

[www.tiltonline.org](http://www.tiltonline.org), sulla pagina Facebook Associazione culturale tilt e sul canale Youtube: tiltonline. A cura di T.I.L.T. - Trasgressivo Imola Laboratorio Teatro

### **27 gennaio ore 12**

Il Servizio teatri e attività musicali del Comune di Imola in collaborazione con l'Istituto Comprensivo 7, vedrà impegnati alcuni studenti dell'IC 7 in *La nostra sola arma*, letture e musiche dal vivo ispirate al romanzo di M. Morpurgo *La domanda su Mozart*, una toccante e verosimile narrazione della realtà delle orchestre presenti nei campi di concentramento durante la II Guerra Mondiale.

L'iniziativa, per la realizzazione della quale hanno contribuito Anna Garbesi per la rielaborazione dei testi, Paola Tarabusi per gli arrangiamenti e la direzione musicale, Reina Saracino per la regia, è rivolta in particolare agli studenti delle scuole imolesi, e sarà trasmessa in diretta streaming sui canali social dell'Amministrazione comunale, del Teatro Ebe Stignani e della scuola di musica "Vassura Baroncini" alle ore 12.

### **27 gennaio ore 16,30**

**Consiglio comunale straordinario** - Per celebrare il "Giorno della Memoria" in ricordo dello sterminio e delle persecuzioni del popolo ebraico e dei deportati militari e politici italiani nei campi nazisti. (L. 20 luglio 2000, n. 211)

Programma

Ascolto dell'Inno Nazionale eseguito dalla Banda della Città di Imola

Saluto del Sindaco della Città di Imola – Marco Panieri

Intervento del Presidente del Consiglio Comunale – Roberto Visani - che onorerà l'impegno della Senatrice Liliana Segre testimone della Shoah e sopravvissuta ad Auschwitz.

Lettura della Delibera di conferimento della cittadinanza onoraria alla Senatrice Liliana Segre da parte del Commissario Prefettizio il 23 aprile 2020

Trasmissione del Video dell'intervista di SenatoTV alla Senatrice Liliana Segre

Proiezione del video girato a Mauthausen nel 2019 nell'ambito dei "Viaggi della Memoria" degli studenti delle scuole superiori imolesi

Presentazione da parte della Scuola secondaria di primo grado "A. Costa" del progetto "Testimonianze... dallo Yad Vashem. "Stelle senza un paradiso". I bambini nell'Olocausto, parole di Memoria... La Scuola ha voci e abbatte i "Muri" del presente". I ragazzi e le ragazze delle classi III della Scuola Secondaria "Andrea Costa" dell'IC 6 hanno svolto un laboratorio teatrale in D.A.D. dedicato al Giorno della Memoria.

Le letture di brani estratti dal laboratorio teatrale saranno fatte dai seguenti alunni ed alunne: classe III A: Alice Bacchilega, Vanessa Coyllar, Giulia Galeotti, Matteo Porrello, Sofia Pirazzoli, Niccolò Rinaldo, Sara Scarcella, Andrea Tonelli, Maria Florina Tirtea; classe III B: Viola Bassani; Classe III C: Aurora Preti, Giulia Sangiorgi; Classe III D: Emma Cervellati, Eleonora Soglia. Interverranno la Dirigente scolastica Prof Teresa Cuciniello e la prof.ssa Maria Di Ciaula, che ha curato la regia del laboratorio teatrale in D.A.D.

Presentazione del progetto "Custodi di voci nascoste, viaggio nei luoghi della cultura ebraica in città, tra Medioevo e Rinascimento" da parte della Scuola secondaria di primo grado L. Orsini.

Gli alunni delle classi terze della Scuola Secondaria di I grado “L. Orsini” – IC 7 illustreranno gli esiti del modulo PON e prima parte del suddetto progetto IBC, nell’ambito del quale è stato realizzato anche un pannello in plexiglass raffigurante una mappa della città con QR code recanti tutte le indicazioni relative ai luoghi e alla storia della comunità ebraica imolese a partire dalle sue origini, che rimanda al sito web Imola Ebraica (realizzato nell’anno scolastico 2019/20 dalla classe 3F, attuali studenti del Liceo Classico e Linguistico di Imola). Il PON si è svolto sotto la supervisione dell’esperta di ebraico dell’Associazione BookWithinBooks Katharina Koch e del prof. Mauro Perani; le informazioni sono state prese dal volume di Andrea Ferri e Mario Giberti “La comunità ebraica di Imola dal XIV al XVI secolo” (Olschki Editore, 2006).

Interventi dei Gruppi Consiliari (1 consigliere per gruppo per 10 minuti)

Conclusione della seduta con proiezione di un brano tradizionale ebraico eseguito dalla Scuola di Musica “Vassura Baroncini” della Città di Imola

### **Dichiarazione del Presidente del Consiglio comunale, Roberto Visani**

Il Giorno della Memoria rappresenta un invito costante a mantenere vivo il ricordo del passato e a contrastare il virus dell’odio e della discriminazione che purtroppo circola ancora oggi nella nostra società. E’ per questo che, anche quest’anno, pur nel rispetto delle limitazioni imposte dalla pandemia, la nostra città intende celebrare questa ricorrenza con un Consiglio comunale straordinario. Nel corso della seduta metteremo al centro della nostra riflessione l’impegno della Senatrice a vita Liliana Segre e le attività svolte dagli studenti delle scuole imolesi per custodire la memoria della Shoah. In questo tempo, attraversato da molte incertezze, la scuola e la cultura costituiscono l’antidoto più efficace che abbiamo a disposizione per contrastare l’odio e l’indifferenza.

**Roberto Visani** – Presidente del Consiglio Comunale.

### **27 gennaio ore 16,30**

“Empty spaces”, laboratorio teatrale per ragazzi dai 14 ai 18 anni in site specific dove il luogo non teatrale diventa la casa, o meglio un metro quadrato ricavato sul pavimento e delineato. Laboratorio parte del Progetto Agorà in collaborazione con Il centro per le famiglie del Comune di Imola con il contributo della Regione Emilia Romagna. A cura di Samanta Sonsini

Ad accompagnarci in questo viaggio una scatola che rappresenta noi stessi, la nostra interiorità. L’opportunità per ciascun ragazzo per avvicinarsi e ritrovare il senso della vita e delle piccole cose che ci rendono felici. Uno dei fattori che più ha distrutto le persone internate nei campi di concentramento è stata la spersonalizzazione, l’essere un numero e non più una persona. Qualcosa che metterebbe a dura prova ciascuno di noi. Ritorniamo quindi all’essenza di ciò che siamo.

L’iniziativa è gratuita. Info e iscrizioni (obbligatoria) Circolo Arci Estro lo spazio delle idee: [estro.imola@gmail.com](mailto:estro.imola@gmail.com) 324 8032073.

Laboratorio di teatro, idee e pensieri on line al link [meet.google.com/qqw-zrqr-xow](https://meet.google.com/qqw-zrqr-xow)

### **27 gennaio ore 18**

L’Azione Cattolica - Diocesi di Imola ha programmato un **momento di preghiera** insieme a **S.E. Vescovo Giovanni Mosciatti** alle ore 18 davanti alla targa posta in via Giudei, in centro a Imola. Sarà presente l’assessore Daniela Spadoni, in rappresentanza del Comune di Imola. Diretta online su [www.facebook.com/acimola](https://www.facebook.com/acimola)

L'iniziativa non è aperta al pubblico; in osservanza delle disposizioni anti COVID-19 sarà presente, in modo distanziato, solo un numero limitato di persone incaricate dell'animazione dell'evento (letture e riprese)

### **27 gennaio ore 21**

Il Teatro Ebe Stignani e la Nuova Scuola di musica Vassura-Baroncini curano l'iniziativa che si svolgerà sul palco dello Teatro Stignani che vedrà il trio *Quai des Brumes*, formato da Federico Benedetti, clarinetto, Tolga Doring, chitarra, e Roberto Bartoli, contrabbasso, in *Nuages*, concerto dedicato alla figura di Django Reinhardt.

Il destino di rom e sinti fu molto simile a quello degli ebrei: *Porrajmos*, in lingua gitana, indica la persecuzione, l'internamento al lavoro forzato e lo sterminio subito da rom e sinti in Europa durante il nazifascismo, una pagina di storia ancora sconosciuta, se non, più spesso, negata.

Django Reinhardt, musicista di etnia sinti, seppe tra i primi coniugare la tradizione musicale popolare dei nomadi col nuovo linguaggio del jazz (anch'esso invisato alla cultura nazifascista), creando quello che è conosciuto come *jazz manouche* (termine francese per definire il gruppo di nomadi sinti).

L'iniziativa sarà trasmessa in diretta streaming sui canali social dell'Amministrazione comunale, del Teatro Ebe Stignani e della scuola di musica "Vassura Baroncini" alle ore 21.

### **giovedì 28 gennaio ore 16,30**

"Prigionie", Laboratorio di teatro danza per ragazzi da 12 a 17 anni; fa parte del Progetto Agorà in collaborazione con Il centro per le famiglie del Comune di Imola con il contributo della Regione Emilia Romagna. A cura di Samanta Sonsini.

Prendendo spunto da *La tana* di F. Kafka il laboratorio andrà ad indagare dove sta il limite tra qualcosa che ci protegge e qualcosa che invece ci ingabbia. Ogni adolescente vive la sua stanza come il suo luogo privato e quasi segreto, un luogo che custodisce la loro essenza. Ma cosa accade se questo luogo diventa una prigione? E come si può fare a riempirlo di significati nuovi e appaganti? Un percorso dove la propria stanza diventa il palcoscenico della propria fantasie e dei propri desideri.

Laboratorio di teatro, idee e pensieri on line al link [meet.google.com/qqw-zrqr-xow](https://meet.google.com/qqw-zrqr-xow)

L'iniziativa è gratuita - Info e prenotazioni: Estro Lospazio delle Idee  
Circolo Arci - 324 8032073 - Estro.Imola@Gmail.Com

### **venerdì 29 gennaio e venerdì 5 febbraio**

La Biblioteca Pippi Calzelunghe organizza "Grazia Fiorentino. Una storia imolese nell'anno delle leggi razziali". La proposta è indirizzata alle classi 4 e 5 della scuola A.Rubri Zolino.

### **sabato 30 gennaio ore 9.30-10.30**

"Selezione in - naturale" Spettacolo teatrale a cura della Compagnia Exit

Nella degenerare utopia nazista della razza pura si teorizzava che le persone ritenute diverse, i portatori di handicap o malattia fisica o mentale, gli omosessuali o anche solo i divergenti fossero il risultato di una mancata selezione naturale a causa della malsana idea dell'uomo di prendersi cura di queste persone ritenute inutili per la società. E' con il programma di Eutanasia AKTION T4 che i vertici nazisti decidono di annientare queste persone che avrebbero impedito il miglioramento della specie umana. Più di 200.000 persone tra uomini, donne e bambini furono uccisi negli ospedali che li accoglievano.

Tra parole e sogni infranti, un salto nel passato affinché l'essere umano si possa ricordare ancora una volta della sua umanità. Dopotutto la storia ci insegna che non è mai abbastanza...

On line sulla pagina facebook *estro lo spazio delle idee*

L'iniziativa è gratuita - Info e prenotazioni: Estro Lospazio delle Idee  
Circolo Arci - 324 8032073 - [estro.imola@gmail.com](mailto:estro.imola@gmail.com)

### **sabato 30 gennaio ore 18.30**

"Io sono il nulla", performance a cura di Estro – Lo spazio delle idee. Con Samanta Sonsini – corpo e narrazione; Federica Severi – pittura; Gisella Leti – canto.

Seviziate, torturate, utilizzate per esperimenti scientifici, costrette a prostituirsi. Questo il destino atroce che nei campi di concentramento nazisti era riservato alle donne. Tra una giornata e l'altra passata nella fatica, nella fame, nella sofferenza, nel dolore, man mano si perdeva il senso di sé stesse. Come corpi vuoti, annullati, resi solo un mero oggetto. E quando non si era più utili si veniva uccise. Ma anche di fronte alla disperazione più profonda rimaneva un senso di destino comune, di solidarietà fra persone che stanno percorrendo il medesimo inferno. Proprio nelle tenebre più buie l'umanità a volte emerge, e se non può salvarci la vita, forse può almeno alleviare un po' la paura, farci sentire meno sole.

Tra corpo e voce, una performance che ti attraversa, che da un corpo in scena arriva diretto al corpo dello spettatore lasciando senza fiato.

In diretta sulla pagina facebook Estro lo spazio delle idee <https://www.facebook.com/estroimola>

L'iniziativa è gratuita - Info e prenotazioni: Estro Lospazio delle Idee  
Circolo Arci - 324 8032073 - [estro.imola@gmail.com](mailto:estro.imola@gmail.com)

### **mercoledì 3 febbraio e mercoledì 10 febbraio**

La Biblioteca Sasso Morelli organizza "Sasso Morelli fa memoria! La nostra storia negli anni della seconda Guerra Mondiale". La proposta è indirizzata alle classi 4 e 5 della scuola primaria di Sasso Morelli.

### **dal 6 febbraio**

"Il Ponte dei corvi" - *La deportazione femminile nella testimonianza della famiglia Baroncini*. Tra le iniziative organizzate in occasione della Giornata della Memoria 2021, ANED Imola (Associazione Nazionale ex deportati nei campi nazisti) propone un evento online, realizzato negli spazi dei Musei Civici di San Domenico di Imola.

Lecture, filmati e musiche dal vivo a cura dell'Associazione Culturale BÀRDUR: Ilaria Tramannoni al pianoforte e Lavinia Tassinari al violino, voci di Maila Focante e Luca Mengoli. A cura di Aned Imola e Musei Civici. L'evento sarà disponibile **dalle ore 18 del 6 febbraio** sui canali social e sui siti internet dell'Aned, del Cidra e dei Musei Civici di Imola.

Imola, 21 gennaio 2021

CAPO UFFICIO STAMPA