



**Città di Imola**

MEDAGLIA D'ORO AL VALORE MILITARE PER ATTIVITÀ PARTIGIANA

Ufficio Stampa

## COMUNICATO STAMPA

### **Tre incontri per presentare altrettanti libri, dalla poesia di Alessandro Brusa, al diario della prigionia di Zaki, fino al disastro della Concordia IN BIBLIOTECA UN FEBBRAIO D'AUTORE**

In febbraio alla biblioteca comunale di Imola verranno presentati 3 libri. Il primo appuntamento è in programma **martedì 1 febbraio, alle ore 20.30**, con la presentazione del libro **L'amore dei Lupi** di **Alessandro Brusa** (Perrone, 2021). L'autore ne parla con Matteo Fantuzzi, poeta.

La raccolta di versi di Alessandro Brusa è un vero e proprio "canzoniere privato", che, come recita la presentazione dell'opera, racconta «erotismo, affettività, pornografia e cura, poi vendetta, odio» per finire con «il nome ultimo a comprendere tutto: amore». Parlare d'amore trascende il singolo e coinvolge la comunità tutta, a partire dall'unità relazionale minima fino a una strutturazione più complessa: dalla fedeltà normata al poliamore. Alessandro Brusa persegue l'esibizione di ciò che crede debba essere detto senza mezzi termini e senza paure, non solo come meditazione psicologica ma anche come atto sessuale e sensuale e quindi intrinsecamente poetico e politico.

Un corpo/corpus poetico che, attraverso la tensione erotica e l'immersione nei fondali scoscesi dell'incontro/scontro di corpi e anime, induce anche i lettori, attraverso una sorta di perversione identitaria, a sentirsi vivi e vigili nel mondo.

**Alessandro Brusa** è nato a Imola e vive a Bologna. Il suo esordio letterario è il romanzo *Il Cobra e la Farfalla* (Pendragon – Bologna 2004), cui sono seguite due raccolte di poesia *La Raccolta del Sale* (Perrone – Roma 2013, premio Orlando), *In Tagli Ripidi (nel corpo che abitiamo in punta)* (Perrone – Roma 2017) e *L'Essenza Stessa* (L'Erudita – Roma 2019). Nel 2015 insieme a Martina Campi e Valerio Grutt si è fatto promotore di un progetto sulla scena poetica bolognese che ha portato alla pubblicazione di *Centrale di Transito (ceci n'est pas une anthologie)* (Perrone – Roma 2016). Il suo ultimo lavoro è la raccolta di poesia *L'Amore dei lupi* (Perrone - Roma 2021). Suoi testi poetici ed in prosa sono apparsi su antologie e riviste, cartacee ed online, sia in Italia sia, in traduzione, negli Stati Uniti, Francia, Belgio, Romania, Spagna ed America Latina.

Accompagna il lavoro di scrittura a quello di traduzione dall'inglese con testi pubblicati su riviste online e cartacee (*Testo a Fronte* e *Le Voci della Luna, Bezoar*)

**Martedì 8 febbraio** - Il secondo appuntamento si svolgerà **martedì 8 febbraio alle ore 20.30**, quando **Marco Vassallotti** presenterà il proprio libro **Voglio solo tornare a studiare** (People edizioni).

Il 7 febbraio 2020, l'Agenzia di sicurezza nazionale egiziana arresta Patrick George Zaki, studente dell'Università di Bologna e attivista per i diritti umani e di genere. Il 5 marzo, Zaki viene trasferito nel carcere di Tora, riservato ai prigionieri politici. L'accusa del pubblico ministero è quella di aver pubblicato su Facebook «false voci e false notizie che mirano a turbare la pace». **Voglio solo tornare a studiare** è il diario della sua prigionia.

L'incontro è realizzato nell'ambito degli eventi collaterali alla mostra **Zaki e gli altri prigionieri di coscienza**, allestita nei portici di piazza Matteotti dal 20 gennaio al 10 febbraio 2022.

Durante questo periodo nella Biblioteca comunale di Imola sarà disponibile un percorso di lettura dal titolo "Parliamo di Libertà".

**Venerdì 11 febbraio** - Il terzo e ultimo appuntamento è in programma **venerdì 11 febbraio, alle ore 20**: verrà presentato il libro **La notte della Concordia** di **Sabrina Grementieri e Mario Pellegrini** (BUR, 2021), alla presenza degli autori.

13 gennaio 2012, 21.45. La nave da crociera Costa Concordia, con più di 4.200 persone a bordo, urta uno scoglio delle Scole, davanti all'Isola del Giglio. Lo scafo si squarcia e inizia l'inabissamento. Durante uno dei più grandi disastri della storia marinara italiana, la maggioranza dei passeggeri si fa dominare da un panico cieco e assoluto. Tuttavia, mentre il caos si scatena e tutti cercano disperatamente di mettersi in salvo, Mario Pellegrini, vicesindaco del comune di Isola del Giglio, è il primo a salire a bordo per soccorrere i passeggeri intrappolati e, dopo sei ore, l'ultimo a tornare a terra. Il libro è la ricostruzione di quelle ore, passate nel tentativo di mettere in salvo più persone possibili. *La notte della Concordia* non è un libro alla ricerca di colpevoli, e lascia in disparte i temi arcinoti legati a questa tragedia che hanno affollato le cronache successive al naufragio. Con una forza unica, invece, ci porta nel ventre della grande nave accasciata sugli scogli, ci presenta il dramma delle persone comuni e racconta come pochi, scegliendo di tirare fuori il proprio coraggio, possano fare la differenza.

**Sabrina Grementieri**, è nata a Imola. Diplomata in Lingue e laureata in Scienze politiche a indirizzo internazionale, ha studiato per un anno in Germania, ma il suo grande amore resta l'Italia, Paese dove vive e che ama celebrare nei suoi libri. Tre sono le passioni che l'accompagnano da sempre: i viaggi, la lettura e la scrittura. Ha esordito nel 2016 con *La finestra sul mare* edito da Sperling&Kupfer e pubblicato anche in Germania. Per Fabbri ha scritto *Il calore della neve* (2018) ed *Esprimi un desiderio* (2020).

**Mario Pellegrini** è nato all'Isola del Giglio, dove vive e lavora. Imprenditore turistico, è stato vicesindaco dell'isola per sette anni. È stato il primo soccorritore a salire sulla Costa Concordia appena incagliata.

**Informazioni e prenotazioni** - Tel. 0542/602619-602655 o APP IO PRENOTO  
[bim.comunicazione@comune.imola.bo.it](mailto:bim.comunicazione@comune.imola.bo.it), [www.bim.comune.imola.bo.it](http://www.bim.comune.imola.bo.it)

Imola, 24 gennaio 2022