

# IMOLA in musica®

25<sup>a</sup> edizione



Città di Imola

con il patrocinio di



## COMUNICATO STAMPA

Venerdì 3 settembre

**‘IMOLA IN MUSICA’: IN PIAZZA MATTEOTTI  
OMAGGIO A ENNIO MORRICONE CON ‘ENSEMBLE LE MUSE’  
Ai posti a sedere si accede con prenotazione obbligatoria e Green Pass –  
Ingresso gratuito**

La serata del 3 settembre a *Imola in Musica* sarà nel segno del premio Oscar **Ennio Morricone**. Si intitola, infatti **“Omaggio a Ennio Morricone”** il concerto di Piazza Matteotti che sarà dedicato al grande compositore scomparso l'anno scorso all'età di 91 anni.

Il programma sarà incentrato sulle sue più belle colonne sonore, dagli esordi con Sergio Leone (1964, “Per un pugno di dollari”) fino alle più recenti collaborazioni con Tornatore, Joffè e Tarantino. Tutti i brani saranno accompagnati dalle **immagini dei grandi film** che li hanno ispirati, proiettate su **grande schermo**.

Protagonista strumentale del concerto sarà il prestigioso **Ensemble Le Muse**, che ha avuto l'onore di rappresentare l'eccellenza musicale italiana nell'inaugurazione del semestre di presidenza italiana presso l'UE con 2 indimenticabili concerti ad Ankara e Istanbul, e che con questo concerto **dedicato a Morricone** ha toccato in questi 5 anni di attività diverse città italiane, e in occasione di date all'estero ha avuto l'onore di ricevere **l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica**, suonando per Istituti di Cultura Italiani, per Ambasciate e Consolati nel mondo. Tra le città toccate dall'Ensemble figurano Los Angeles, Bangkok, San Francisco, Nuova Delhi, Montecarlo, Rabat, Mumbai, Toronto e Valona.

Dirigerà l'Ensemble l'ideatore e creatore de Le Muse, il maestro **Andrea Albertini**.

Ecco allora che durante la serata si ascolteranno particolarissime rielaborazioni dei più famosi brani che hanno “dipinto” gli “spaghetti western” di Leone (C'era una volta il west, Il Buono il brutto e il cattivo, Giù la testa ...), le magiche atmosfere di Mission, le tinte più moderne di Malena e Nuovo cinema Paradiso. Ascolteremo anche un Morricone che forse non ci aspettavamo, e cioè il Morricone autore di indimenticate canzoni come Se Telefonando (portata al successo da Mina) e Here's to You (cantata da Joan Baez).

**Modalità di accesso al concerto** - Per il concerto dell'**Ensemble Le Muse**, così come per gli altri che si terranno in Piazza Matteotti, sono disponibili 1.200 **posti a sedere**, all'interno di un'area appositamente transennata, preassegnati **su prenotazione e gratuiti**.

E' possibile effettuare la **prenotazione tramite il portale [www.vivaticket.com](http://www.vivaticket.com)**. Il biglietto è elettronico, scaricabile sul proprio dispositivo mobile e stampabile in formato cartaceo. La prenotazione può essere effettuata per **massimo due posti alla volta** con obbligo di **biglietto nominativo non cedibile ad altre persone**. Al momento ci sono ancora posti disponibili a sedere. Le persone con disabilità motorie avranno posti assegnati, anche con eventuale accompagnatore. In questo caso, per prenotare è necessario telefonare al 0542 602600 dal lunedì al venerdì dalle ore 9.00 alle ore 13.00.

Il concerto inizia alle ore 22.00 e l'ingresso ai posti a sedere è previsto a partire dalle ore 20. Sono allestiti tre ingressi all'area transennata, nei quali verranno effettuati i controlli: **per accedere a questa area, con i posti a sedere, sarà obbligatorio esibire al personale incaricato il Green Pass e il biglietto prenotato**. L'utilizzo per entrambi del formato elettronico scaricato sul proprio smartphone snellerà le procedure di controllo ed ingresso.

Una volta seduto, il pubblico potrà abbassare la mascherina.

Si raccomanda il rispetto delle normative di sicurezza sul distanziamento sociale e, in via precauzionale, l'utilizzo della mascherina anche negli spostamenti, lungo le strade, tra un evento e l'altro. Tutti gli spettatori che sostano nel centro storico e che si fermano nelle piazze durante i concerti dovranno essere in possesso del Green Pass: a questo proposito, potranno essere effettuati controlli a campione, parte delle forze dell'ordine, per verificare il possesso del Green Pass.

**Nelle altre piazze** - In piazza Gramsci un concerto per gli occhi, con la performance di canto e visual art **Ze Hop** di **Serena Zaniboni**. Si passa poi alle atmosfere della Parigi degli anni '20 grazie ai **Gajè gipsy swing** che si esibiranno in Piazza Mirri, mentre per gli amanti del jazz in piazza dell'Ulivo ci sarà **Stefano Savini** con il suo quintetto. Da segnalare, infine, l'anteprima MEI (Meeting degli Indipendenti di Faenza) che porterà in Piazza Medaglie d'Oro la celebre band portata alla ribalta da X-Factor: **The Bastard Sons of Dioniso**.

### **Tutti gli appuntamenti in programma venerdì 3 settembre**

Di seguito si riportano sinteticamente gli appuntamenti di venerdì 3 settembre:

#### **CONVENTO DEI FRATI CAPPUCCINI - DALLE 19.30**

##### **MERCATINO IN MUSICA**

musica dal vivo dal pop al rock, con stand gastronomici, gelato della *Gelateria Sesto Senso*, birra artigianale della *Mal e Bassi Brewfamily*

#### **LE VIE DELL'ESTRO**

##### **ESTROTHEATRON**

Serata dedicata al teatro

**ore 17.30** spettacolo-laboratorio interattivo e partecipativo per bambini *Il mondo che vorrei* a cura della Compagnia Artisti Molesti

**ore 18.30** letture e spettacolo a cura della Compagnia Instabili Junior

**ore 20.30** serata di *Improvvisazione teatrale* con ChiAma & Teatro dei Tarocchi  
*a cura di Estro Lo Spazio delle Idee*

#### **RIDOTTO DEL TEATRO STIGNANI - ORE 19**

##### **DANTE IN MUSICA**

con Paola Matarrese e Rita Casagrande

Aneddoti sulla vita del Poeta, musiche di compositori provenzali e altri

*a cura di Università Aperta*

[questo evento, inizialmente previsto a Palazzo Tozzoni, è stato spostato al Ridotto del teatro]

**CENTRO GIOVANILE CA' VAINA - ORE 19**

**IMPROVVISAMENTE**

improvvisazione polistrumentale poetica, con i **Tambù**

*a cura di Ass. E pas e temp*

**TRAMA DI TERRE - ORE 19**

**DARE CORPO ALLE VOCI - LE CROQUE MADAME**

trio vocale: Ilaria Petrantuono, Sabrina Mungari, Debora Bettoli

*a cura di Trama di Terra APS Onlus*

**MERCATO ORTOFRUTTICOLO – DALLE 19**

**MUSICA AL MERCATO DELLA TERRA**

Una serata al mercato *Slow food* con musica dal vivo e prodotti del territorio

*a cura di Slow Food Imola*

**LE ORIGINI - PASTICCERIA VILLA - ORE 19**

**HAPPENING MUSICALE**

con degustazioni di prodotti tradizionali, senza glutine e vegani

*a cura di Le Origini Villa*

**CAFFÈ EMILIA – DALLE ORE 19**

**CAFFÈ EMILIA IN MUSICA: RASTRELLI SDENTATI XL**

Igor Piattesi (voce), Andrea De Marco (chitarra)

*a cura di Caffè Emilia*

**VERZIERE DELLE MONACHE – ORE 19**

**VASSURA-BARONCINI IN MUSICA**

concerto delle band degli allievi e dei docenti della Nuova scuola di musica Vassura-Baroncini

*a cura di Nuova Scuola di Musica -Vassura Baroncini*

**LINEA 22 - ORE 20**

**DAUNBAILÓ**

musica d'autore italiana e inglese

Alessandro De Francesco (chitarra e voce) - Elisa Gazzelli (violoncello) - Fay Guccini (voce e percussioni)

*a cura di Linea 22*

**BOCCIOFILA - DENNI - ORE 20**

**LEGAIBUOI E I BALLANDO SUL MONDO**

Ligabue cover band - musica dal vivo e cena a tema

*a cura di Denni in Bocciofila*

**FABBRICA GASTRONOMICA - ORE 20**

**LIVE MUSIC**

aperitivo e cena a tema senza glutine, con musica dal vivo di **Mary & Mary**  
*a cura di Fabbrica gastronomica*

**CI-BO' – ORE 20**

**BANDA REI**

Gabriele Gnudi (basso tuba) - Gabriele Cavallini (sax tenore) - Luigi Rinaldi (sax contralto) -  
Sebastiano Caroli (chitarra)

*a cura di Ci-Bo'*

**TOP OF THE HOPS - ORE 20**

**LIVE AL TOP: ENRICO CIPOLLINI + DEGRADÉ**

musica originale e birre artigianali

*a cura di Top of the Hops*

**CHIOSTRO DEL PALAZZO VESCOVILE- ORE 21**

**FEDERICO MONDELICI ITALIAN SAXOPHONE QUARTET**

Federico Mondelci (sax soprano), Julian Brodski (sax contralto), Silvio Rossomando (sax  
tenore), Michele Paolino (sax baritono)

*a cura di Emilia Romagna Festival*

**PORTA MONTANARA - ORE 21**

**KEEP OUT BLUES**

in concerto

*a cura di REM Parrucchieri ed Elio's Cafè*

**CAFÉ PORTEÑO – ORE 21**

**LIVE MUSIC**

cocktails e musica dal vivo

**Premio Oskar in concerto**

*a cura di Cafè Porteño*

**ELISA OLTRE LA 46 - ORE 21**

**SHOPPING IN MUSICA: VICTOR GASP E SALLY**

concerto tributo a Vasco Rossi

*a cura di Elisa oltre la 46*

**CENTRO SOCIALE A. GIOVANNINI - FUORI GIOCO CAFFÈ - ORE 21**

**IL VIOLINO E LA CHITARRA NELLA MUSICA DA CAMERA**

Beatrice Martelli (violino), Enxhi Sabahu (violino)

Gian Marco Verdone (pianoforte), Angelo Martelli (chitarra)

**PIAZZA DELLA CONCILIAZIONE (Piazza dell'Ulivo) – ORE 21**

**STEFANO SAVINI QUINTET & special guest SARA JANE GHIOTTI**

concerto jazz - presentazione del nuovo lavoro discografico *Aliquid Novi*

**PIAZZA GRAMSCI - ORE 21**

**ZE HOP**

**Serena Zaniboni in concerto**

live music & visual

**PIAZZA MEDAGLIE D'ORO - ORE 21**  
**ANTEPRIMA MEI 2021 A IMOLA IN MUSICA**  
con **THE BASTARD SONS OF DIONISO**  
e a seguire **ROBERTA GIALLO**  
info: [www.meiweb.it](http://www.meiweb.it)

**PIAZZA MIRRI - ORE 21**  
**GAJÈ GIPSY SWING**  
un tuffo nella Parigi degli anni '20  
Alessandro Cosentino (Violino) - Andrea Menabò (Chitarra) - Alessandro Delorenzi (Chitarra)  
- Francesco Cervellati (Contrabbasso)

Il programma completo del Festival è consultabile online all'indirizzo **[www.imolainmusica.it](http://www.imolainmusica.it)**  
Tutti gli aggiornamenti sul sito [imolainmusica.it](http://imolainmusica.it) e sulla pagina Facebook @imolainmusica per  
eventuali variazioni legate all'emergenza **Covid-19**.

*L'organizzazione è a cura del Comune di Imola, Servizio Teatri e Attività Musicali*  
*Tel. 0542 602600 - Cell. 331 6269333 (attivo nelle giornate della manifestazione)*  
*e-mail: [info@imolainmusica.it](mailto:info@imolainmusica.it)*

*Per informazioni sull'ospitalità e sui percorsi turistici: IAT (Informazione Accoglienza Turistica)*  
*Galleria del Centro Cittadino - Via Emilia 135 - 40026 Imola (Bo) - Tel. 0542/602207 - Fax. 0542/602141 E-mail: [iat@comune.imola.bo.it](mailto:iat@comune.imola.bo.it) – [www.visitareimola.it](http://www.visitareimola.it)*

Imola, 2 settembre 2021