



COMUNICATO STAMPA

Tutto pronto per questa 25.a edizione ARRIVA IL “CARNEVALE DEI FANTAVEICOLI”: TANTE LE NOVITÀ E LA BICICLETTA AL CENTRO DELL’EVENTO

Dopo un’edizione 2021 connotata dall’assenza di eventi in presenza ma anche dalla gradita novità del concorso “Fantaveicoli 24.0 - Un video per Carnevale”, l’Amministrazione comunale di Imola, grazie a condizioni sanitarie mutate rispetto all’anno scorso per la prosecuzione della campagna vaccinale, ha deciso di proporre per il 2022 una edizione “rinnovata” del Carnevale dei Fantaveicoli, la 25esima.

Il Carnevale dei Fantaveicoli è organizzato dal **Comune di Imola** con il patrocinio della **Regione Emilia-Romagna** e della **Città metropolitana di Bologna**. La manifestazione è resa possibile grazie al prezioso sostegno di sponsor privati: **Coop Alleanza 3.0**, **Centro Commerciale Leonardo**, **Gruppo Hera**, **BCC Credito Cooperativo Ravennate Forlivese e Imolese**, **Soccorso stradale di Proni Antonio e figli s.n.c.**

I Fantaveicoli in mostra al complesso dell’Osservanza - Una nuova edizione che riparte dai temi che rendono da sempre il carnevale imolese unico in Italia: ecologia, rispetto per l’ambiente, zero emissioni, mobilità verde, riciclo e riuso dei materiali. Questi temi, uniti all’originalità di tanti artisti/inventori sono stati alla base dei “fantaveicoli” imolesi per molti anni. Novità dell’anno è un tema, *la Bicicletta*, un veicolo che rappresenta al tempo stesso tradizione e innovazione. Ha una storia che viene da lontano, che unisce generazioni di imolesi, ma è anche il mezzo di trasporto più ecologico che tutti noi possiamo utilizzare per contribuire a ridurre l’inquinamento dell’aria nella nostra città.

L’evento principale del “Carnevale dei Fantaveicoli” si svolgerà **domenica 27 febbraio** a partire dalle ore 10 e per tutta la giornata nella nuova cornice del complesso dell’Osservanza. Dalla mattina, le categorie dei “Fantaveicoli” (Fantaveicoli 25.0 e Fantaveicoli 25.0 Scuole) metteranno in mostra le proprie creazioni in una vera e propria esposizione all’aperto, all’interno del parco. A partire **dalle ore 15.30**, nell’area della pista da ballo, si avvicenderanno le categorie “Maschere” e “Pimp my bike” che presenteranno i propri travestimenti e fantabicyclette di fronte ad una giuria che valuterà le creazioni più originali e divertenti. Le premiazioni di tutte queste categorie, nonché del concorso video, si svolgeranno, a partire **dalle ore 17** presso il Teatro dell’Osservanza. Nel corso della premiazione verranno mostrati i video vincitori della categoria “Un video per Carnevale” e, a seguire, i vincitori saranno premiati. Chi vuole assistere all’evento a teatro, dovrà prenotarsi tramite l’App ioPrenoto o inviando una mail all’indirizzo attivita.culturali@comune.imola.bo.it. Sarà possibile seguire anche la premiazione in streaming sulla pagina Facebook del Carnevale dei Fantaveicoli e del Comune di Imola.

“Con l’andamento attuale dei contagi abbiamo ritenuto di poter confermare l’appuntamento con i Fantaveicoli in presenza, con l’auspicio che questa nuova location al Parco dell’Osservanza possa attirare tanti bambini e famiglie e, per la varietà del programma anche con mostre e video, tutte le generazioni. La bicicletta, veicolo-icona, scelto quest’anno come filo conduttore della

manifestazione, è oggetto infatti di mostre ed eventi collaterali rivolti a tutte le generazioni” fa sapere **Giacomo Gambi**, assessore alla Cultura.

La bici protagonista degli eventi collaterali - Ad arricchire il programma culturale di quest'anno, vi saranno anche una serie di incontri e laboratori che pongono al centro tematiche legate al Carnevale ecologico imolese. **Venerdì 25 febbraio**, alle ore 17, nella Biblioteca Comunale di Imola, il Professore Stefano Pivato, professore emerito di storia contemporanea all'Università degli Studi di “Carlo Bo” di Urbino, presenterà il proprio libro “Storia sociale della bicicletta” (Il Mulino, 2019), nonché la sua nuova uscita “La felicità in bicicletta” (Il Mulino, 2021). Anche il centro giovanile Ca' Vaina aderisce alla 25esima edizione del “Carnevale”, proponendo due eventi rivolti a tutti, senza distinzione di età. **Sabato 26 febbraio**, con la collaborazione dell'Associazione bolognese *L'Altra Babele*, è organizzato un pomeriggio di marchiatura delle proprie bici. La marchiatura prevede l'incisione sul telaio di un codice identificativo, l'applicazione di un agente protettivo, accompagnata da un adesivo con funzione deterrente. Verrà contestualmente rilasciata una certificazione di titolarità del mezzo e i dati del possessore saranno trasferiti sul registro online. A seguire, aperitivo con “Imola ciclabile”, occasione per presentare un progetto di crescita delle pratiche legate alla mobilità sostenibile della città di Imola, con la partecipazione di Giocathlon e uaU. Al centro giovanile sarà inoltre possibile, **lunedì 28 febbraio** e **martedì 1 marzo** assistere alla proiezione di tutti i video presentati per la categoria “Fantaveicoli 25.0 – Un video per Carnevale” (alle ore 21, il lunedì, alle ore 16, il martedì). Un'occasione per vedere (e rivedere) tutte le creazioni più innovative e divertenti.

Spettacolo per bambini -Il Carnevale è anche, e soprattutto, una festa rivolta a bambini e bambine. Nel corso della giornata di **domenica 27 febbraio, alle ore 10.30**, al teatro dell'Osservanza, l'Associazione Leoscienza propone lo spettacolo “La magica bicicletta!”, un racconto fantastico sulla libertà, il benessere e l'ecosostenibilità del mezzo di trasporto di ieri, oggi e domani. Per poter partecipare, è necessario prenotarsi tramite l'App ioPrenoto o inviando una mail all'indirizzo attivita.culturali@comune.imola.bo.it.

I laboratori - Una serie di laboratori ed eventi a destinazione dei più piccoli sono proposti da vari Servizi comunali. Il Centro di Educazione alla Sostenibilità (CEAS) organizza un laboratorio didattico gratuito nel pomeriggio di **giovedì 24 febbraio alle ore 16.45**, nella sede del Ceas per mascherare la propria bicicletta in vista della domenica di Carnevale (per informazioni e prenotazioni: ceas@nuovocircondarioimolese.it). La Biblioteca Casa Piani propone due letture a tema “Carnevale”, **giovedì 24 febbraio alle ore 17** “Carnevale con... dire, fare, musicare. La farfalla e la lumaca” e **martedì 1 marzo alle ore 17** “Carnevale con... dire, fare, musicare. Le strabilianti carte del signor Marafone”. Inoltre organizza, **sabato 26 febbraio**, alle ore **10.30**, un laboratorio di creazione di maschere per un Carnevale allegro e gioioso: “Tutti in maschera con il Gruffaldò!” Nel pomeriggio della stessa giornata, presso il Centro Leonardo, dalle ore 16 alle ore 19, arrivano i Supereroi sui loro SuperGreenVeicoli; tutti i bambini e le bambine potranno incontrare Capitan America, Uomo Ragno, Batman e Supergirl.

Infine, **domenica 27 febbraio**, a Palazzo Tozzoni, sarà possibile rivivere il Carnevale come i Conti Tozzoni: si potranno visitare gli appartamenti nobili, preparare le maschere per il Gran Carnevale e scoprire gli aneddoti più curiosi sul Carnevale dei Conti Tozzoni (**dalle ore 16.30**).

Le mostre - A corredo dei concorsi, elemento cardine nella storia del Carnevale imolese, e del programma collaterale di eventi, novità della 25esima edizione sono una serie di mostre che

sviluppano, in maniera differente ma complementare, il tema della bicicletta e che arricchiscono la manifestazione, rendendola visibile anche in centro storico. Prima fra tutte infatti, sarà allestita la mostra ***Fantabiciclette a Carnevale***, una selezione di immagini di repertorio delle passate edizioni del “Carnevale”, nel porticato di *piazza Gramsci*. Un’occasione per riproporre le **Mostre in centro**, inaugurate nell’ottobre 2021 durante il “Baccanale”. La mostra sarà visibile **dal 24 febbraio al 6 marzo**. Un’ulteriore selezione di immagini d’archivio del Carnevale, nello stesso periodo, sarà allestita al Centro Leonardo abbinata alla presenza di un fantaveicolo del tutto particolare: si tratta del “Dinosauro con bicicletta” realizzato da Emilio Padovani.

Sabato 26 e domenica 27 febbraio, sempre all’interno del complesso dell’Osservanza, fra i vari padiglioni, per tutto il giorno sarà possibile visitare la mostra “Sai andare in bici? Kannst Du Rad fahren?”. L’esposizione nasce nell’ambito della Settimana europea della mobilità 2020 e del Napoli Bike Festival; è stata ideata dal Goethe Institut in collaborazione con il Museo Archeologico Nazionale di Napoli.

Infine, domenica **27 febbraio**, grazie alla collaborazione di un gruppo di collezionisti privati, sarà allestita, al padiglione numero 7 dell’Osservanza, una mostra di biciclette d’epoca e cimeli che rimandano alla storia del ciclismo e al ruolo che la bicicletta ha storicamente assunto nel nostro territorio.

Anche le scuole dell’Infanzia Carducci e Vespignani hanno deciso di partecipare alla realizzazione del Carnevale grazie all’ideazione di due mostre di opere a tema bicicletta realizzate da alunni e famiglie e visibili all’interno dei plessi scolastici, da venerdì 25 febbraio a martedì 1 marzo.

Imola, 14 febbraio 2022



Città
di Imola



COMUNICATO STAMPA

ARRIVA IL "CARNEVALE DEI FANTAVEICOLI": "LA MAGICA BICICLETTA!"

Il Carnevale è anche, e soprattutto, una festa rivolta a bambini e bambine. **Domenica 27 febbraio, alle ore 10.30**, l'Associazione Leoscienza propone lo spettacolo "La magica bicicletta!", un racconto fantastico sulla libertà, il benessere e l'ecosostenibilità del mezzo di trasporto di ieri, oggi e domani. L'associazione LeoScienza si occupa da anni di didattica e intrattenimento, trasmettendo ai giovanissimi la passione per la conoscenza, con l'obiettivo di stimolare la loro creatività ed immaginazione.

"Udite udite! La principessa è sempre triste! Chiunque riuscirà a farla ridere sarà ricompensato con le più grandi ricchezze!" Così comincia l'avvincente storia della principessa Allegretta e dei personaggi più strampalati accorsi da tutto il regno. Un clown buffone che suona, canta e balla con grande maestria, un'avventuriera esploratrice che conosce le meraviglie del mondo, un principe azzurro a bordo della sua automobile... Ma non c'è nulla da fare, la principessa non guarisce, anzi sta sempre peggio: il suo battere di piedi provoca terremoti, le lacrime inondazioni! Finché un bel giorno ecco arrivare a corte uno strano marchingegno...

Per poter partecipare, è necessario prenotarsi tramite l'App ioPrenoto o inviando una mail all'indirizzo attivita.culturali@comune.imola.bo.it.



Città
di Imola



COMUNICATO STAMPA

ARRIVA IL "CARNEVALE DEI FANTAVEICOLI": "SAI ANDARE IN BICI? KANNST DU RAD FAHREN?"

Nelle giornate del **26 e 27 febbraio** sarà possibile, presso il Complesso dell'Osservanza, visitare la mostra "Sai andare in bici? Kannst Du Rad fahren?". La mostra nasce nell'ambito della Settimana europea della mobilità 2020 e del Napoli Bike Festival; è stata ideata dal Goethe Institut in collaborazione con il Museo Archeologico Nazionale di Napoli. Nelle parole degli organizzatori della mostra, il senso di una esposizione che pone al centro la possibilità di immaginare una mobilità diversa e più sostenibile: "La bici è il mezzo del futuro. È veloce, leggera, mantiene in forma e porta ovunque. Chi viaggia in bici non resta intrappolato nel traffico, non aspetta l'autobus, non trascorre il suo tragitto in vagoni sovraffollati e soffocanti, ma al contrario può esplorare la città individualmente e ogni giorno in modo nuovo. Qual è quindi il motivo per il quale l'uso della bicicletta non è ancora diventato un movimento di massa nelle città italiane e tedesche? In Germania in media il 10% dei tragitti viene percorsi in bici, in Italia solo il 9%. L'esempio di Copenaghen mostra che le cose vanno anche in un altro modo: qui la quota di traffico dei ciclisti si attesta al 50%. Il motivo: una rete di piste ciclabili ben costruite sulle quali gli appassionati di bici possono muoversi in modo sicuro attraverso la città. Nella maggior parte delle metropoli del mondo tuttavia i veicoli a motore hanno pur sempre la precedenza. E questo nonostante la qualità della vita nelle città sia sempre più fortemente compromessa dall'aria cattiva, dalle difficoltà e dal rumore del traffico – in considerazione del crescente numero di abitanti è prevedibile che le problematiche legate al trasporto individuale in città si intensificheranno."

Il Goethe Institut, con questo concorso per studenti e giovani talenti, ha portato alla ribalta il tema della mobilità sostenibile, chiedendo a creativi, grafici e illustratori di presentare idee e spunti di riflessione da una prospettiva globale o individuale, grafica o illustrativa, con o senza caschetto, ma comunque dal contenuto "manifesto". Saranno esposti i 40 migliori manifesti selezionati tra gli oltre 500 contributi inviati.