

COMUNICATO STAMPA

Bim mantiene giovani 2019

Riparte la rassegna dedicata agli “over” e a tutti coloro che amano trascorrere un pomeriggio in Biblioteca coltivando interessi e curiosità.

La rassegna prende il via nel mese di gennaio. Il primo appuntamento è infatti previsto per **martedì 29 gennaio 2018 ore 15.30**, con **A cento anni dalla fine della Grande Guerra: soldati nei manicomi imolesi**, visita guidata alla mostra **Follia di guerra**

A Imola, tra il 1915 e il 1918, furono oltre 600 i militari ricoverati nel Manicomio di S. Maria della Scaletta (Osservanza) e nel Manicomio provinciale di Bologna in Imola (Lolli). L'esperienza di guerra e la degenza in manicomio sono descritte nelle **cartelle cliniche** e nella documentazione dei soldati e ci parlano di danni morali e fisici, ma anche di vergogna, di paura, di senso d'abbandono: dei traumi e delle emozioni di militari provenienti dal fronte e originari di ogni parte d'Italia.

Questa documentazione fa parte delle oltre 37.000 cartelle cliniche degli archivi dell'Osservanza e del Lolli, di cui è titolare e proprietaria l'Ausl di Imola, depositate nel 2010 nell'Archivio storico comunale e di cui è stato completato il riordino.

A cura di Paola Mita (Archivio storico) e Chiara Sabattani (Bim)

I successivi incontri della rassegna si svolgeranno nel mese di febbraio, sempre di martedì alle ore 15.30

martedì 5 febbraio 2019 ore 15.30

La Fondazione Cirulli, alla scoperta di un giacimento di arte e cultura visiva italiana del XX secolo

La Fondazione Massimo e Sonia Cirulli è una nuova istituzione culturale privata nata sulla base di un archivio storico dedicato alla cultura italiana del XX secolo, avviato a New York nel 1984 dai suoi fondatori e che oggi conta una collezione di alcune migliaia di pezzi. È attiva in ambito nazionale e internazionale con il fine di documentare e valorizzare l'arte italiana del Novecento attraverso mostre temporanee e attività di divulgazione e di didattica. La Fondazione ha aperto lo scorso 20 aprile con la mostra **Universo futurista**, a cura di Jeffrey T. Schnapp e Silvia Evangelisti visitabile fino al 19 maggio 2019.

La sede della Fondazione è a San Lazzaro di Savena in un edificio dalla forte connotazione architettonica legato alla storia del design italiano, progettato nel 1960 dagli architetti e designer Achille e Pier Giacomo Castiglioni per Dino Gavina.

A cura di Vittoria Cirulli e Margherita Cirulli (Fondazione Massimo e Sonia Cirulli)

martedì 12 febbraio 2019 ore 15.30

Mary Shelley: una vita fuori dagli schemi

Mary Shelley fu una donna straordinaria la cui memoria spesso ancora oggi è oscurata dal cognome ingombrante del marito, il poeta Percy Shelley, e dai protagonisti del suo romanzo più famoso pubblicato nel 1818, il dott. Frankenstein e la Creatura. Figlia di una delle antesignane del femminismo e cresciuta in un ambiente intellettuale anticonformista, si oppose alle convenzioni sociali dell'epoca: scappò con un uomo già sposato, soggiornò a lungo in Svizzera e in Italia insieme ai poeti romantici più famosi dell'epoca. Mary dimostrò che il genio letterario non ha sesso, cambiò infatti il corso della letteratura dando vita al primo romanzo di fantascienza dell'era industriale, al primo archetipo dello scienziato pazzo, e al mostro più iconico che sia mai stato realizzato.

A cura di Paola Cardace e Manuela Zanelli (Bim)

martedì 19 febbraio 2019 ore 15.30

Archivi e musei a Imola: Cidra, Centro imolese documentazione resistenza antifascista e storia contemporanea

Il Cidra, nato nel 1983 come associazione culturale di volontariato, è un istituto culturale specializzato, composto da una mostra permanente del Museo per la storia della Resistenza e del Novecento, un archivio-fototeca, una biblioteca-emeroteca e una raccolta di audiovisivi. Conserva archivi e fondi documentari privati ricchi di documentazione sulla realtà storica imolese del Novecento. Promuove ed effettua studi e ricerche di storia dall'Unità d'Italia a oggi, con particolare attenzione alla realtà imolese. Organizza iniziative di divulgazione storica tra cui conferenze, seminari, presentazione di libri, e anche attività didattica con le scuole. Aderisce dal 1988 all'Istituto Nazionale della Resistenza e Lotta di Liberazione in Italia (Insmli).

Visita guidata alla sede a cura di Marco Orazi, responsabile del Cidra.

Appuntamento al Cidra, via f.lli Bandiera 23 Imola martedì 19 febbraio 2019 ore 15.30

martedì 26 febbraio 2019 ore 15.30

Imola nei disegni di Celso Anderlini

Uno sguardo a Imola e agli imolesi nei disegni dell'imolese Celso Anderlini (1931-2009). Di formazione scolastica artistica, Anderlini seguì una carriera professionale di tipo amministrativo, e nel tempo libero produsse una straordinaria quantità di disegni, più di tremila, su persone, luoghi ed eventi imolesi: Non fu mai interessato alla promozione e alla circolazione delle sue opere, a eccezione di una serie di splendide immagini di emergenze architettoniche cittadine pubblicate in quattro calendari per gli anni 1960, 1961, 1962 e 1963 a cura dalla Cassa di Risparmio di Imola.

Con una mostra allestita nella biblioteca comunale dal 13 al 27 ottobre scorso e con una pubblicazione realizzata per l'occasione per la prima volta è stata valorizzata la sua attività di disegnatore.

Conversazione di Valter Galavotti, curatore della mostra e del volume.

Tutti gli incontri si svolgeranno presso la sala San Francesco della Bim, via Emilia 80, ad eccezione della visita del 19 febbraio ore 15.30, che, come segnalato, prevede il ritrovo direttamente presso la sede del Cidra, via f.lli Bandiera 23 dove si svolgerà la visita guidata.

Informazioni: Bim Biblioteca comunale di Imola Via Emilia, 80 Imola tel. 0542 /602657
bim@comune.imola.bo.it, www.bim.comune.imola.bo.it